

SEMAINE  
DE LA CRITIQUE  
CANNES 2024  
15 - 23 MAI






63<sup>e</sup> SEMAINE  
DE LA CRITIQUE  
CANNES 2024

## RETROUVEZ TOUTES LES INFORMATIONS ET LES NEWS QUOTIDIENNES

Access to all the info and the daily news

#SDLC2024

 Semaine de la Critique - Cannes

 semaine\_de\_la\_critique

 @semainecannes

[www.semainedelacritique.com](http://www.semainedelacritique.com)

## COMMENT ACCÉDER AUX SÉANCES DE FILM ?

How to access the films screenings?



### PROFESSIONNELS PROFESSIONALS

Accrédité.e Festival de Cannes ou Marché du film ?  
Rendez-vous sur la billetterie en ligne.

Already accredited by the Festival de Cannes or Marché du film?  
Please go to the online ticket office.

<https://ticketonline.festival-cannes.com/>



### GRAND PUBLIC GENERAL AUDIENCE

Besoin d'un compte public (réservé aux sélections parallèles) ?  
Créez votre accès de réservation en ligne.

Need to create a public account (reserved solely to the parallel sections)?  
Create your access online.

<https://ticketonline.festival-cannes.com/newcompte>

La réservation est ouverte entre 4 jours et 10 minutes avant la séance. L'horaire de mise à disposition des billets dépend de votre accréditation. De nouveaux billets peuvent être disponibles à tout moment sur cette période. Pour accéder à l'Espace Miramar, se présenter, muni obligatoirement de son billet numérique, au minimum 40 minutes à l'avance. ■ **Booking is open between 4 days and 10 minutes before the screening.** New tickets can become available at any point during that time. The exact time when you can have access to new tickets depends on your accreditation. To enter the Miramar Theatre, you must come with your digital ticket at least 40 minutes early.

Pour les personnes à mobilité réduite (PMR), afin de réserver votre place, prière d'envoyer 48h à l'avance un mail à l'adresse suivante : [boxoffice@semainedelacritique.com](mailto:boxoffice@semainedelacritique.com)

Disabled people who wish to book a ticket are asked to send an email 48h before to the following address: [boxoffice@semainedelacritique.com](mailto:boxoffice@semainedelacritique.com)

En précisant les informations ci-dessous :

- Prénom, nom, adresse mail de contact
- Accréditation Festival de Cannes ou non
- Usage ou non d'un fauteuil
- Accompagnateur ou non.

Providing the following information:

- First, last name, email
- Accreditation holders or not
- Whether they are using a wheelchair or not
- Whether they have an attendant

Nous vous enverrons votre billet adapté par retour de mail. Merci de vous présenter 60 minutes à l'avance muni de votre billet électronique.

We will send you a suitable ticket via email. Please, make sure to show up 60 minutes in advance, with your digital ticket.

**MESURES DE SÉCURITÉ SECURITY MEASURES** ■ Dans le cadre du plan Vigipirate, des mesures de sécurité particulières seront appliquées à l'entrée de l'Espace Miramar : Se présenter à l'avance | Rester vigilant | Ne pas apporter de bagage volumineux | Ouverture des sacs obligatoire ■ Due to the "Vigipirate" plan, special security measures will be implemented at the entrance to the Miramar Theatre: Come early | Be careful at all time | Do not bring large baggage | Bags will be searched.



## BIENVENUE WELCOME

Depuis 1962, date de sa création par le Syndicat Français de la Critique de Cinéma, la Semaine de la Critique, section parallèle du Festival de Cannes, se consacre à la découverte des jeunes talents de la création cinématographique, en mettant à l'honneur leurs premiers et deuxièmes longs métrages. C'est ainsi que Jacques Audiard, Guillermo del Toro, Ken Loach, François Ozon, Wong Kar-wai ou plus récemment Hlynur Pálmason, Julia Ducournau, David Robert Mitchell, Santiago Mitre, Jeff Nichols, Alice Winocour, Charlotte Wells ou Justine Triet ont été révélés.e.s à la Semaine de la Critique. ■ Created in 1962 by the French Union of Film Critics as a parallel section of the Festival de Cannes, La Semaine de la Critique focuses on discovering new talents, revealing first and second feature films. Such directors as Jacques Audiard, Guillermo del Toro, Ken Loach, François Ozon, Wong Kar-wai or in more recent years Hlynur Pálmason, Julia Ducournau, David Robert Mitchell, Santiago Mitre, Jeff Nichols, Alice Winocour, Charlotte Wells or Justine Triet were discovered by La Semaine de la Critique.

## 11 LONGS MÉTRAGES ET 13 COURTS MÉTRAGES

du monde entier seront présentés du 15 au 23 mai à l'Espace Miramar, rénové en 2020 par la Mairie de Cannes avec le soutien d'un mécène de la Semaine de la Critique. ■ 11 feature films and 13 short films will be presented for their world premiere between May 15 and 23 at the Miramar which has been renovated in 2020 by Cannes municipality and the support of a La Semaine de la Critique's benefactor.

### LE COMITÉ DE SÉLECTION SELECTION COMMITTEE

Ava Cahen | Déléguée Générale Artistic Director

#### LONGS MÉTRAGES Feature films

Marilou Duponchel, Damien Leblanc, Frédéric Mercier, Olivier Pélisson, Perrine Quennesson

#### COURTS MÉTRAGES Short films

Marie-Pauline Mollaret | coordinatrice coordinator, Esther Brejon, Thomas Fouet, Léo Ortuno  
Miquel Escudero Diéguez | consultant

### LE JURY THE JURY

Président Rodrigo Sorogoyen | réalisateur, scénariste et producteur director, screenwriter, and producer

Ben Croll | journaliste et critique de cinéma film critic and journalist

Sylvie Pialat | productrice producer

Virginie Surdej | directrice de la photographie cinematographer

Eliane Umhère | actrice actress

### PRIX DÉCERNÉS PAR LE JURY DE LA SEMAINE DE LA CRITIQUE PRIZES AWARDED BY THE JURY OF LA SEMAINE DE LA CRITIQUE

■ **Grand Prix** Grand Prize

■ **Prix French Touch du Jury** French Touch Prize of the Jury

■ **Prix Fondation Louis Roederer de la Révélation** Louis Roederer Foundation Rising Star Award

■ **Prix Découverte Leitz Cine du court métrage** Leitz Cine Discovery Prize for short film

### PRIX DÉCERNÉS PAR NOS PARTENAIRES AWARDS GIVEN BY OUR PARTNERS

■ **Prix Fondation Gan à la Diffusion** Gan Foundation Award for Distribution

■ **Prix SACD** SACD Award

■ **Prix Canal+ du court métrage** Canal+ Award for short film

Les premiers longs métrages concourent à la Caméra d'or.  
The first feature films are in competition for the Caméra d'Or.

# LONGS MÉTRAGES FEATURE FILMS

## FILM D'OUVERTURE

MIRAMAR | MER WED 15 | 8.30 14.15 19.45

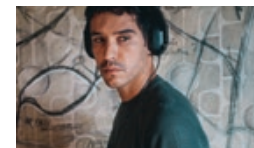
### LES FANTÔMES Ghost Trail

Jonathan Millet

2024 1H46 PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE  
FRANCE-ALLEMAGNE-BELGIQUE FRANCE-GERMANY-BELGIUM  
VO FRANÇAIS-ARABE-ANGLAIS IN FRENCH-ARABIC-ENGLISH

**Avec** With Adam Bessa, Tawfeek Barhom, Julia Franz Richter, Hala Rajab  
Hamid est membre d'une organisation secrète qui traque les criminels de guerre syriens cachés en Europe. Inspiré de faits réels. ■ Hamid is part of a secret group pursuing the Syrian regime's fugitive leaders hiding in Europe. Based on true events.

Production FILMS GRAND HUIT Coproduction NIKO FILMS | HÉLICOZTRONIC Distribution MEMENTO DISTRIBUTION Ventes MK2 FILMS  
Presse Monica DONATI Presse internationale CLAUDIA TOMASSINI & ASSOCIATES



**JEU. THURS. 16**  
**THÉÂTRE LA LICORNE**  
**LE RAIMU** 9.00  
19.00  
**VEN. FRI. 24**  
**STUDIO 13** 14.00

## SÉANCE SPÉCIALE

MIRAMAR | VEN FRI 17 | 14.15 19.45

### LA MER AU LOIN Across the Sea

Saïd Hamich Benlarbi

2024 1H57 PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE  
FRANCE-MAROC-BELGIQUE-QATAR FRANCE-MOROCCO-BELGIUM-QATAR  
VO FRANÇAIS-ARABE IN FRENCH-ARABIC

**Avec** With Ayoub Greta, Anna Mouglaïs, Grégoire Colin, Omar Boulakirba, Rym Foglia, Sarah Henochsberg, Ali Mehdi Moulai

Nour, 27 ans, a émigré clandestinement à Marseille et mène une vie marginale. Sa rencontre avec Serge et sa femme Noémie va bouleverser son existence. ■ Nour, 27, immigrated illegally to Marseille and makes a living on the fringe of society. Meeting Serge and his wife Noémie will turn his life upside down.

Production BARNEY PRODUCTION Coproduction MONT FLEURI PRODUCTION | TARANTULA Distribution THE JOKERS FILMS  
Ventes Internationales INDIE SALES Presse Julie Braun et Paola Gougne



**SAM. SAT. 18**  
**THÉÂTRE LA LICORNE** 9.00  
**LE RAIMU** 19.30  
**JEU. THURS. 23**  
**STUDIO 13** 14.00

## SÉANCE SPÉCIALE

MIRAMAR | SAM SAT 18 | 14.00 19.45

### LES REINES DU DRAME Queens of Drama

Alexis Langlois

2024 1H55 PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE  
FRANCE-BELGIQUE FRANCE-BELGIUM  
VO FRANÇAIS IN FRENCH

**Avec** With Louiza Aura, Gio Ventura, Bilal Hassani, Alma Jodorowsky, Nana Benamer, Asia Argento, Thomas Poitevin, Dustin Muchovitz, Raya Martigny

2055. Steevyshady raconte le destin de son idole, la diva pop Mimi Madamour et de son histoire d'amour avec l'icône punk Billie Kohler. ■ 2055. Steevyshady tells the mad destiny of their idol pop diva Mimi Madamour and her love story with punk icon Billie Kohler.

Production LES FILMS DU POISSON Coproduction WRONG MEN Distribution BAC FILMS Ventes CHARADES FILMS  
Presse Française IMPR - Nicolas HOYET



**LUN. MON. 20**  
**THÉÂTRE LA LICORNE** 9.00  
**LE RAIMU** 19.00  
**JEU. THURS. 23**  
**ALEXANDRE III** 21.30

## FILM DE CLÔTURE

MIRAMAR | MER WED 22 | 11.30 20.00

### ANIMALE

Emma Benestan

2024 1H40 PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE  
FRANCE-BELGIQUE-ARABIE SAOUDITE FRANCE-BELGIUM-SAUDI ARABIA  
VO FRANÇAIS IN FRENCH

**Avec** With Oulaya Amamra, Damien Rebattel, Vivien Rodriguez, Claude Chaballier, Elies-Morgan Admi-Bensellam, Pierre Roux

Nejma s'entraîne dur pour réaliser son rêve et remporter la prochaine course camarguaise. Très vite la rumeur se propage : une bête sauvage rôde... ■ Nejma trains hard to fulfill her dream of winning the upcoming annual bull race competition. A rumor soon spreads of a wild beast on the prowl...

Production JUNE FILMS Coproduction FRANKAS PRODUCTIONS Distribution WILD BUNCH DISTRIBUTION Ventes FILM CONSTELLATION  
Presse Française LE PUBLIC/SYSTÈME CINÉMA Presse Internationale Christelle and Co

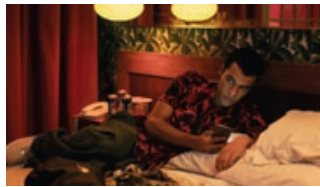


**VEN. FRI. 24**  
**THÉÂTRE LA LICORNE** 9.00  
**LE RAIMU** 19.00  
**ALEXANDRE III** 21.30

**BABY**

Marcelo Caetano

2024 1H46 PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE  
BRÉSIL - FRANCE - PAYS-BAS BRAZIL - FRANCE - NETHERLANDS  
VO PORTUGAIS IN PORTUGUESE



**Avec** With João Pedro Mariano, Ricardo Teodoro, Ana Flavia Cavalcanti, Bruna Linzmeier, Luiz Bertazzo

À sa sortie d'un centre de détention pour mineurs, Wellington rencontre Ronaldo, un homme mûr qui lui enseigne de nouvelles façons de survivre.  
■ After being released from a juvenile detention center, Wellington meets Ronaldo, a mature man who teaches him new ways of surviving.

Production CUP FILMS | PATEAU PRODUÇÕES Coproduction STILL MOVING | CIRCE FILMS BV | KAAP HOLLAND FILM | DESBUN FILMS  
Distribution EPICENTRE FILMS Ventes M-APPEAL Presse française Karine Durance, Stanislas Baudry Presse internationale Ailibi Communications

**MAR. TUES. 21**  
MIRAMAR 11.30 17.00 22.30  
**MER. WED. 22**  
MIRAMAR 8.30  
STUDIO 13 14.00  
ALEXANDRE III 21.30

**BLUE SUN PALACE**

Constance Tsang

2024 1H57 PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE  
ÉTATS-UNIS UNITED STATES  
VO MANDARIN - ANGLAIS IN MANDARIN - ENGLISH



**Avec** With Lee Kang Sheng, Ke-Xi Wu, Haipeng Xu

Une perte soudaine cimente une relation inattendue entre deux migrants de la communauté chinoise du Queens. ■ A sudden loss catalyzes an unlikely bond between two migrants from the Chinese community of Queens.

Production FIELD TRIP MEDIA | BIG BUDDHA PRODUCTIONS Ventes françaises CHARADES Ventes WWME (pour les États-Unis)  
Presse internationale REQUIRED VIEWING

**DIM. SUN. 19**  
MIRAMAR 11.30 16.45 22.15  
**LUN. MON. 20**  
MIRAMAR 8.30  
STUDIO 13 14.00  
ALEXANDRE III 21.30

**JULIE ZWIJGT**

Julie Keeps Quiet  
Leonardo Van Dijk

2024 1H40 PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE  
BELGIQUE - SUÈDE BELGIUM - SWEDEN  
VO NÉERLANDAIS - FRANÇAIS IN DUTCH - FRENCH



**Avec** With Tessa Van den Broeck, Ruth Becquart, Koen De Bouw, Claire Bodson, Laurent Caron

Vedette d'une académie d'élite de tennis, la vie de Julie gravite autour de ce sport. Quand son entraîneur fait l'objet d'une enquête Julie décide de se taire.  
■ As the star player at an elite tennis academy, Julie's life revolves around the game she loves. When her coach falls under investigation, Julie decides to keep quiet.

Production DE WERELDVREDE Coproduction LES FILMS DU FLEUVI | HOBAB | FILM | V&ST Distribution JOURFETE Ventes NEW EUROPE FILM SALES  
Presse française LE BUREAU DE FLORENCE Presse internationale WOLF CONSULTANTS

**SAM. SAT. 18**  
MIRAMAR 11.15 17.00 22.30  
**DIM. SUN. 19**  
MIRAMAR 8.30  
STUDIO 13 14.00  
ALEXANDRE III 21.30

**LOCUST**

Keff

2024 2H15 PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE  
TAÏWAN - FRANCE - ÉTATS-UNIS TAIWAN - FRANCE - UNITED STATES  
VO MANDARIN - TAÏWANAIS - HAKKA IN MANDARINE - TAÏWANESE - HAKKA



**Avec** With LIU Wei Chen, Rimong Ihwar, Devin Pan, An-shun Yu, Yi Jung Wu, Nien-Hsien

2019, les manifestations font rage à Hong Kong de l'autre côté du détroit. Zhong-Han mène une double vie : le restaurant familial le jour ; un gang le soir.  
■ As the 2019 Hong Kong protests erupt across the strait, Zhong-Han leads a double life - working at a family restaurant by day, and running with a group of local gangsters by night.

Production KINDRED SPIRIT Coproduction MK2 PRODUCTIONS | LONG HU BAO X AN ATTITUDE Distribution TANDEM Ventes MK2 FILMS  
Presse internationale Gloria Zerbinati Presse française MAKINA PRESSE (Chloé Lorenzi & MariéLou Duvauchelle)

**JEU. THURS. 16**  
MIRAMAR 11.30 17.00 22.00  
**VEN. FRI. 17**  
MIRAMAR 8.15  
STUDIO 13 14.00  
ALEXANDRE III 21.30

**LA PAMPA**

Block Pass  
Antoine Chevrollier

2024 1H43 PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE  
FRANCE FRANCE  
VO FRANÇAIS IN FRENCH



**Avec** With Sayyid El Alami, Amaury Foucher, Damien Bonnard, Florence Janas, Artus Soloro, Léonie Dahan Lamort, Axelle Fresneau, Mathieu Demy, Hadrien Heaulmé, Marlon Hernandez, Yannis Maaliou

Willy et Jojo sont amis d'enfance et s'entraînent à la Pampa, un terrain de motocross. Un soir, Willy découvre le secret de Jojo. ■ Willy and Jojo are childhood friends and train at La Pampa, a motocross track. One evening, Willy discovers Jojo's secret.

Production AGAT FILMS Distribution TANDEM Ventes PULSAR CONTENT  
Presse française Bureau de presse André-Paul Ricci, Tony Amoux, Pablo Garcia-Fons Presse internationale THE PR FACTORY

**LUN. MON. 20**  
MIRAMAR 11.30 17.00 22.30  
**MAR. TUES. 21**  
MIRAMAR 8.30  
STUDIO 13 14.00  
ALEXANDRE III 21.30  
**MER. WED. 22**  
THÉÂTRE LA LICORNE  
LE RAIMU 9.00  
19.00

**RAFAAT EINY LL SAMA**

The Brink of Dreams | Les Filles du Nil  
Nada Riyadh & Ayman El Amir

2024 1H42 PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE  
ÉGYPTE - FRANCE - DANEMARK - QATAR - ARABIE SAOUDITE  
EGYPT - FRANCE - DENMARK - QATAR - SAUDI ARABIA  
VO ARABE IN ARABIC



**Avec** With Majda Masoud, Haidi Sameh, Monika Youssef

Dans un village du sud de l'Égypte, des femmes coptes, privées de leurs droits, se rebellent pour former une troupe de théâtre exclusivement féminine.  
■ In a village in the South of Egypt, a group of disenfranchised Coptic girls rebel by forming an all-female theater group.

Production FELICIA FILMS Coproduction DOLCE VITA FILMS | MAGMA FILM Ventes THE PARTY FILM SALES Distribution Dulac distribution  
Presse RENDEZ-VOUS (Viviana Andriani et Aurélie Bard)

**VEN. FRI. 17**  
MIRAMAR 11.30 17.00 22.30  
**SAM. SAT. 18**  
MIRAMAR 8.30  
STUDIO 13 14.00  
ALEXANDRE III 21.30

**SIMON DE LA MONTAÑA**

Simon of the Mountain  
Federico Luis

2024 1H38 PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE  
ARGENTINE - CHILI - URUGUAY ARGENTINA - CHILE - URUGUAY  
VO ESPAGNOL IN SPANISH



**Avec** With Lorenzo Ferro / Kiara Supini / Pehuen Pedre

Simon a 21 ans. Il dit ne pas savoir cuisiner, nettoyer une salle de bains, mais en revanche il sait faire son lit. Depuis quelque temps, il semble devenir quelqu'un d'autre. ■ Simon is 21 years old. He claims not to know how to cook or clean the bathroom, but he does know how to make a bed. Recently, he seems to have become a different person...

Production 20/20 Coproduction PLANTA | MOTHER SUPERIOR | TWELVE THIRTY MEDIA Ventes LUXBOX Distribution Arizona Distribution  
Presse française Cine Sud Presse internationale THE PR FACTORY

**MER. WED. 15**  
MIRAMAR 11.30 17.00 22.30  
**JEU. THURS. 16**  
MIRAMAR 8.30  
STUDIO 13 14.00  
ALEXANDRE III 21.30



# COURTS MÉTRAGES SHORT FILMS

SÉANCE SPÉCIALE

MIRAMAR | DIM SUN 19 | 20.00

## LAS NOVIAS DEL SUR

Southern Brides | Les Fiancées Du Sud

Elena López Riera

2024 40' PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE  
SUISSE-ESPAGNE SWITZERLAND-SPAIN  
VO ESPAGNOL IN SPANISH

**Avec** With Surafel Teka, Zewdnes Kassa, Tekle Abate, Adamu Zeleke, Mikias Demise, Hanna Getnet

En Espagne, des femmes d'un âge déjà mûr parlent de leur mariage, de leur première fois, de leur rapport intime à la sexualité. ■ Mature women talk about their wedding, their first time, their intimate relationship with sex in Spain.

Production ALMA FILM | SUICA FILMS



## SANNAPÄIV

Sauna Days

Anna Hints & Tushar Prakash

2024 13' PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE  
ESTONIE ESTONIA  
VO ESTONIEN-VÕRO IN ESTONIAN-VÕRO

**Avec** With Rasmus Kaljujärvi, Agur Seim

Sauna Days vous invite dans le sud de l'Estonie, un monde où les hommes entrent dans l'espace sombre et intime du sauna après une dure journée de travail. ■ Sauna Day invites you into the world of Southern Estonian men who go to the dark-intimate space of a smoke sauna after a hard day's work.

Production STELLAR FILM



## 1996 OU LES MALHEURS DE SOLVEIG

Lucie Borleteau

2024 31' PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE  
FRANCE FRANCE  
VO FRANÇAIS IN FRENCH

**Avec** With Angèle Dupont, Eglantine Pistoulet, Erwan Merhet-Baudrand, Nils Agha, Claudia Lobato-subtil, Charlotte Demuth, Kadi Gaoussou, Myriam Saadoun, Anatole Jouanne, Laure Giappiconi, Maxime Saint-Jean, Marie Clément, Angéline Guerrini, Sherinne Dugue, Maryam Ouattara, Valentin Kiep

Au cours de l'année 1996, Solveig, 16 ans, attend son premier baiser... ■ 1996, 16-year-old Solveig longs for her first kiss...

Production APSARA FILMS



## MIRAMAR | JEU THURS 23

Adami

### 10.30 TALENTS ADAMI CINÉMA

RED CARPET | 1H00

FESTIVAL  
INTERNACIONAL  
de CINE de  
MORELIA

### 14.30 INVITATION AU FESTIVAL INTERNACIONAL DU FILM DE MORELIA

HA  
María Almendra Castro Camacho | 28'

EXTINCIÓN DE LA ESPECIE Extinction of the Species  
Matthew Porterfield et Nicolasa Ruiz | 24'

XQUIPI Ombliño | Le Nombri  
Juan Pablo Villalobos Díaz | 29'



MIRAMAR | LUN MON 20 | 14.15 20.00

## COURTS MÉTRAGES COMPÉTITION 1

Short Films Competition 1

### ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΖΗΤΑΜΕ ΑΠΟ ΕΝΑ ΑΓΑΛΜΑ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΜΗΝ ΚΙΝΕΙΤΑΙ

What We Ask of a Statue is That It Doesn't Move  
Ce Qu'on Demande à une Statue, C'est Qu'elle Ne Bouge Pas

Daphné Hérétakis

2024 32' PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE  
GRÈCE FRANCE GREECE FRANCE VO GREC IN GREEK

**Avec** With Grigoria Metheniti, Hélène Chalastanis, Sotiria Chrysovergi, Natacha Efstathiadi, Nikos Ioakeim, Katerina Konstandourou, Stavros Moiras, Takis Papanastasiou, Dimitris Petimezas, Stamatīs Tsimbidis, Kyveli Zoi  
À Athènes, rien n'a l'air de bouger, ses habitants semblent immobiles comme des statues. Pourtant, quelque part, une cariatide s'échappe d'un musée. ■ Athens, nothing seems to move, the residents seem as still as statues. While at the same time, somewhere, a caryatid escapes from a museum.

Production BOCALUPO FILMS | QUARTETT PRODUCTION | ALLONSANFAN FILMS



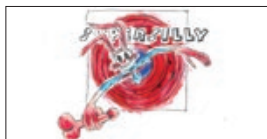
## SUPERSILLY

Veronica Martiradonna

2024 10' PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE  
FRANCE FRANCE VO ANGLAIS IN ENGLISH

Après avoir pénétré à l'intérieur d'une tente, une petite fille en ressort effrayée, grandie et étrangement revêtue d'un costume de lapin. ■ Having crept into a tent, a young girl steps out of it frightened, grown up and strangely dressed as a bunny rabbit.

Production SACREBLEU PRODUCTIONS



## AS MINHAS SENSações SÃO TUDO O QUE TENHO PARÁ OFERECER

My Senses Are All I Have To Offer

Isadora Neves Marques

2024 20' PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE  
PORTUGAL PORTUGAL VO PORTUGAL IN PORTUGUESE

**Avec** With Ágata de Pinho, Isadora Alves, Mário Afonso, Albano Jerónimo  
Lourdes et Lana se sont rencontrées en ayant pris des "pilules sensorielles", une technologie qui permet d'accéder aux sensations des autres à distance. ■ Lourdes and Lana met telepathically using "sensory pills", a technology that allows access to other people's sensations from a distance.

Production FOI BONITA A FESTA Ventes PORTUGAL FILM - PORTUGUESE FILM AGENCY



## TANIEC W NAROŻNIKU Dancing in the Corner

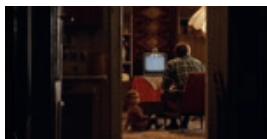
Jan Bujnowski

2024 14' PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE  
POLOGNE POLAND VO POLONAIS IN POLISH

**Avec** With Marcin Bujnowski, Filip Bojarski, Henryk Ceballos, Ignacy Ceballos, Ignacy Marczyk, Jędrzej Matwijów, Artur Urbański, Bariş Yilmaz Gündüz, Aydin Ereğ, Salih Uysal, Alev Karaçam

Après la chute du communisme en 1989, les téléviseurs couleurs ne sont plus un objet de luxe en Pologne. ■ After the fall of communism in 1989, colour TVs are no longer a luxury good in Poland.

Production INDEKS FILM STUDIO



## NOKSAN Absent

Cem Demirer

2024 24' PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE  
TURQUIE TURKEY VO TURC IN TURKISH

**Avec** With Haydar Şahin, Şencan Aslan

Mert travaille dans un parc d'attraction, tout en tentant de saisir les failles de sa santé mentale. Dans sa quête, il doit faire face aux ténébreux de sa psyché. ■ Mert works in an amusement park, while struggling to understand what's going wrong with his mental health. In his persistent quest, he must delve into the depths of his psyche.

Production HARB FILMS



MIRAMAR | MAR TUES 21 | 14.15 20.00

## COURTS MÉTRAGES COMPÉTITION 2

Short Films Competition 2

### A MENINA E O POTE The Girl and the Pot

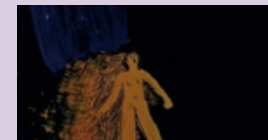
Valentina Homem

2024 12' PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE  
BRÉSIL BRAZIL VO NHEENGATU IN NHEENGATU

**Avec** With Francly Baniwa

Dans un monde dystopique, une fille casse un vase en céramique, et le secret qu'il recèle. ■ In a dystopian world, a girl breaks her ceramic pot, which holds a secret within.

Production SEMPREVIVA



## ALAZAR

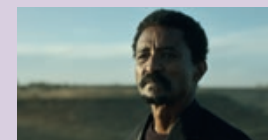
Beza Hailu Lemma

2024 35' PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE  
ETHIOPIE • FRANCE • CANADA ETHIOPIA • FRANCE • CANADA VO AMHARIQUE IN AMHARIC

**Avec** With Surafel Teka, Zewdnesch Kassa, Tekle Abate, Adamu Zeleke, Mikias Demise, Hanna Getnet

Dans l'Éthiopie contemporaine, l'exode d'une communauté paysanne est interrompu lorsque le patriarcat d'une famille importante disparaît de sa tombe. ■ In contemporary Ethiopia, a farming community's exodus is disrupted when the patriarch of a prominent family disappears from his grave.

Production LES CIGOGNES FILMS | GLOBEZ MEDIA INC Coproduction KIDAM | CONDOR | MICROCLIMAT Distribution KIDAM Presse internationale THIS WAY PUBLICITY



## MONTSOURIS Montsouris Park

Guil Sela

2024 14' PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE  
FRANCE FRANCE VO FRANÇAIS IN FRENCH

**Avec** With Martin Jauvat, Pierre Gandarmay, Raika Hazanavicius, Lucas Doméjean, Guil Sela

Un beau jour d'automne, au Parc Montsouris, Jacques et Nathan cherchent des gens intéressants à filmer pour leur documentaire. ■ On a beautiful autumn day, in Montsouris Park in Paris, Jacques and Nathan are looking for interesting people to shoot their documentary.

Production GUIL SELA (AUTOPRODUCTION) Distribution MANIFEST



## ELLA SE QUEDA She Stays

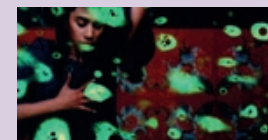
Marinthia Gutiérrez Velazco

2024 10' PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE  
MEXIQUE MEXICO VO ESPAGNOL IN SPANISH

**Avec** With Marianna Escobedo, Sofia Jofré, Násmar Guzmán, Leo Huerta, Brenda Bellozo

Le temps d'une virée nocturne à Tijuana, Laura attend que son destin arrive. ■ Throughout a night out in downtown Tijuana, Laura waits for her destiny to arrive.

Production STANDARD FANTASTIC, VIOLETA CINE, PEONIA FILMS



## RADIKALS

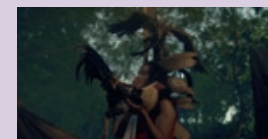
Arvin Belarmino

2024 21' PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE  
PHILIPPINES / ÉTATS-UNIS / BANGLADESH / FRANCE PHILIPPINES / UNITED STATES / BANGLADESH / FRANCE VO PHILIPPIN IN FILIPINO

**Avec** With Elora España, Timothy Castillo, Ross Pesigan

Une nouvelle recrue d'un étrange groupe de chicken-dance se fait chahuter après avoir été le pire danseur à l'une d'une performance. ■ A young rookie from a bizarre chicken-dance group faces a heckler after being the worst dancer at a performance.

Production WAF STUDIOS Coproduction A FORCEFUL TIDE PRODUCTION | 9FILMS | RUNOUT FILMS | DW | GREEN SCREEN Ventes HORS DU BOCAL



MERCREDI  
WEDNESDAY  
15

MIRAMAR

**8.30 LES FANTÔMES** Ghost Trail • Jonathan Millet  
**11.30 SIMON DE LA MONTAÑA** Simon of the Mountain • Federico Luis  
**14.15 LES FANTÔMES** Ghost Trail • Jonathan Millet  
**17.00 SIMON DE LA MONTAÑA** Simon of the Mountain • Federico Luis  
**19.45 CÉRÉMONIE D'OUVERTURE + LES FANTÔMES** Ghost Trail • Jonathan Millet  
**22.30 SIMON DE LA MONTAÑA** Simon of the Mountain • Federico Luis

1H46 • VOSTF+A • Ouverture  
 ✦ 1H38 • VOSTF+A • Compétition  
 ✦ 1H46 • VOSTF+A • Ouverture  
 ✦ 1H38 • VOSTF+A • Compétition  
 ✦ 1H46 • VOSTF+A • Ouverture  
 1H38 • VOSTF+A • Compétition

JEUDI  
THURSDAY  
16

MIRAMAR

LA LICORNE  
STUDIO 13  
LE RAIMU  
ALEXANDRE III

**8.30 SIMON DE LA MONTAÑA** Simon of the Mountain • Federico Luis  
**11.30 LOCUST** • Keff  
**17.00 LOCUST** • Keff  
**22.00 LOCUST** • Keff  
**9.00 LES FANTÔMES** Ghost Trail • Jonathan Millet  
**14.00 SIMON DE LA MONTAÑA** Simon of the Mountain • Federico Luis  
**19.00 LES FANTÔMES** Ghost Trail • Jonathan Millet  
**21.30 SIMON DE LA MONTAÑA** Simon of the Mountain • Federico Luis

1H38 • VOSTF+A • Compétition  
 ✦ 2H15 • VOSTF+A • Compétition  
 ✦ 2H15 • VOSTF+A • Compétition  
 2H15 • VOSTF+A • Compétition  
 1H46 • VOSTF • Ouverture  
 1H38 • VOSTF • Compétition  
 1H46 • VOSTF • Ouverture  
 1H38 • VOSTF • Compétition

VENDREDI  
FRIDAY  
17

MIRAMAR

STUDIO 13  
ALEXANDRE III

**8.15 LOCUST** • Keff  
**11.30 RAFAAT EINY LL SAMA** The Brink of Dreams | Les Filles du Nil • Nada Riyadh & Ayman El Amir  
**14.15 LA MER AU LOIN** Across the Sea • Saïd Hamich Benlarbi  
**17.00 RAFAAT EINY LL SAMA** The Brink of Dreams | Les Filles du Nil • Nada Riyadh & Ayman El Amir  
**19.45 LA MER AU LOIN** Across the Sea • Saïd Hamich Benlarbi  
**22.30 RAFAAT EINY LL SAMA** The Brink of Dreams | Les Filles du Nil • Nada Riyadh & Ayman El Amir  
**14.00 LOCUST** • Keff  
**21.30 LOCUST** • Keff

2H15 • VOSTF+A • Compétition  
 ✦ 1H42 • VOSTF+A • Compétition  
 ✦ 1H57 • VOSTF+A • Séance Spéciale  
 ✦ 1H42 • VOSTF+A • Compétition  
 ✦ 1H57 • VOSTF+A • Séance Spéciale  
 1H42 • VOSTF+A • Compétition  
 2H15 • VOSTF • Compétition  
 2H15 • VOSTF • Compétition

SAMEDI  
SATURDAY  
18

MIRAMAR

LA LICORNE  
STUDIO 13  
LE RAIMU  
ALEXANDRE III

**8.30 RAFAAT EINY LL SAMA** The Brink of Dreams | Les Filles du Nil • Nada Riyadh & Ayman El Amir  
**11.15 JULIE ZWIJGT** Julie Keeps Quiet • Leonardo Van Diji  
**14.00 LES REINES DU DRAME** Queens of Drama • Alexis Langlois  
**17.00 JULIE ZWIJGT** Julie Keeps Quiet • Leonardo Van Diji  
**19.45 LES REINES DU DRAME** Queens of Drama • Alexis Langlois  
**22.30 JULIE ZWIJGT** Julie Keeps Quiet • Leonardo Van Diji  
**9.00 LA MER AU LOIN** Across the Sea • Saïd Hamich Benlarbi  
**14.00 RAFAAT EINY LL SAMA** The Brink of Dreams | Les Filles du Nil • Nada Riyadh & Ayman El Amir  
**19.30 LA MER AU LOIN** Across the Sea • Saïd Hamich Benlarbi  
**21.30 RAFAAT EINY LL SAMA** The Brink of Dreams | Les Filles du Nil • Nada Riyadh & Ayman El Amir

1H42 • VOSTF+A • Compétition  
 ✦ 1H40 • VOSTF+A • Compétition  
 ✦ 1H55 • VOSTA • Séance Spéciale  
 ✦ 1H40 • VOSTF+A • Compétition  
 ✦ 1H55 • VOSTA • Séance Spéciale  
 1H40 • VOSTF+A • Compétition  
 1H57 • VOSTF • Séance Spéciale  
 1H42 • VOSTF • Compétition  
 1H57 • VOSTF • Séance Spéciale  
 1H42 • VOSTF • Compétition

DIMANCHE  
SUNDAY  
19

MIRAMAR

STUDIO 13  
ALEXANDRE III

**8.30 JULIE ZWIJGT** Julie Keeps Quiet • Leonardo Van Diji  
**11.30 BLUE SUN PALACE** • Constance Tsang  
**16.45 BLUE SUN PALACE** • Constance Tsang  
**20.00 COURTS MÉTRAGES | Séance Spéciale** Short Films | Special Screening  
**22.15 BLUE SUN PALACE** • Constance Tsang  
**14.00 JULIE ZWIJGT** Julie Keeps Quiet • Leonardo Van Diji  
**21.30 JULIE ZWIJGT** Julie Keeps Quiet • Leonardo Van Diji

1H40 • VOSTF+A • Compétition  
 ✦ 1H57 • VOSTF+A • Compétition  
 ✦ 1H57 • VOSTF+A • Compétition  
 ✦ 1H24 • VOSTF+A • Séance Spéciale  
 ✦ 1H57 • VOSTF+A • Compétition  
 1H40 • VOSTF • Compétition  
 1H40 • VOSTF • Compétition

LUNDI  
MONDAY

MIRAMAR

LA LICORNE  
STUDIO 13  
LE RAIMU  
ALEXANDRE III

**8.30 BLUE SUN PALACE** · Constance Tsang  
**11.30 LA PAMPA** Block Pass · Antoine Chevrollier  
**14.15 COURTS MÉTRAGES Compétition 1** Short Films Competition 1  
**17.00 LA PAMPA** Block Pass · Antoine Chevrollier  
**20.00 COURTS MÉTRAGES Compétition 1** Short Films Competition 1  
**22.30 LA PAMPA** Block Pass · Antoine Chevrollier

**9.00 LES REINES DU DRAME** Queens of Drama · Alexis Langlois  
**14.00 BLUE SUN PALACE** · Constance Tsang  
**19.00 LES REINES DU DRAME** Queens of Drama · Alexis Langlois  
**21.30 BLUE SUN PALACE** · Constance Tsang

1H57 · VOSTF+A · Compétition  
✦ 1H43 · VOSTA · Compétition  
✦ 1H40 · VOSTF+A · Compétition  
✦ 1H43 · VOSTA · Compétition  
✦ 1H40 · VOSTF+A · Compétition  
1H43 · VOSTA · Compétition

1H55 · VOSTA · Séance Spéciale  
1H57 · VOSTF · Compétition  
1H55 · VOSTA · Séance Spéciale  
1H57 · VOSTF · Compétition

MARDI  
TUESDAY

MIRAMAR

STUDIO 13  
VALBONNE  
ALEXANDRE III

**8.30 LA PAMPA** Block Pass · Antoine Chevrollier  
**11.30 BABY** · Marcelo Caetano  
**14.15 COURTS MÉTRAGES Compétition 2** Short Films Competition 2  
**17.00 BABY** · Marcelo Caetano  
**20.00 COURTS MÉTRAGES Compétition 2** Short Films Competition 2  
**22.30 BABY** · Marcelo Caetano

**14.00 LA PAMPA** Block Pass · Antoine Chevrollier  
**20.30 LA PAMPA** Block Pass · Antoine Chevrollier  
**21.30 LA PAMPA** Block Pass · Antoine Chevrollier

1H43 · VOSTA · Compétition  
✦ 1H46 · VOSTF+A · Compétition  
✦ 1H32 · VOSTF+A · Compétition  
✦ 1H46 · VOSTF+A · Compétition  
✦ 1H32 · VOSTF+A · Compétition  
1H46 · VOSTF+A · Compétition

1H43 · VOSTA · Compétition  
1H43 · VOSTA · Compétition  
1H43 · VOSTA · Compétition

MERCREDI  
WEDNESDAY

MIRAMAR

LA LICORNE  
STUDIO 13  
ALEXANDRE III

**8.30 BABY** · Marcelo Caetano  
**11.30 ANIMALE** · Emma Benestan  
**18.00 CÉRÉMONIE DE REMISE DES PRIX** Award Ceremony  
**20.00 ANIMALE** · Emma Benestan

**9.00 LA PAMPA** Block Pass · Antoine Chevrollier  
**14.00 BABY** · Marcelo Caetano  
**21.30 BABY** · Marcelo Caetano

1H46 · VOSTF+A · Compétition  
✦ 1H40 · VOSTA · Clôture  
✦ · Clôture  
✦ 1H40 · VOSTA · Clôture

1H43 · VOSTA · Compétition  
1H46 · VOSTF · Compétition  
1H46 · VOSTF · Compétition

JEUDI  
THURSDAY

MIRAMAR

STUDIO 13  
VALBONNE  
ALEXANDRE III

**8.15 Prix SACD**  
**10.30 Talents Adami Cinéma** Short Films  
**12.00 Prix Fondation Louis Roederer de la Révélation**  
**14.30 Invitation au Festival International du Film de Morelia** Short Films  
**16.30 Prix Découverte Leitz Cine du court métrage + Grand Prix**  
**19.45 Prix Fondation Gan à la Diffusion**  
**22.15 Prix Canal+ du court-métrage + Prix French Touch du Jury**

**14.00 LA MER AU LOIN** Across the Sea · Saïd Hamich Benlarbi  
**20.30 COURTS MÉTRAGES Compétition 1** Short Films Competition 1  
**21.30 LES REINES DU DRAME** Queens of Drama · Alexis Langlois

· VOSTF+A · Film Primé  
1H00 · VOSTF+A · Courts Métrages  
· VOSTF+A · Film Primé  
1H22 · VOSTF+A · Invitation  
· VOSTF+A · Film Primé  
· VOSTF+A · Film Primé  
· VOSTF+A · Film Primé

1H57 · VOSTF · Séance Spéciale  
1H40 · VOSTF · Compétition  
1H55 · VOSTA · Séance Spéciale

VENREDI  
FRIDAY

LA LICORNE  
STUDIO 13  
LE RAIMU  
ALEXANDRE III

**9.00 ANIMALE** · Emma Benestan  
**14.00 LES FANTÔMES** Ghost Trail · Jonathan Millet  
**19.00 ANIMALE** · Emma Benestan  
**21.30 ANIMALE** · Emma Benestan

1H40 · VOSTA · Clôture  
1H46 · VOSTF · Ouverture  
1H40 · VOSTF · Clôture  
1H40 · VOSTF · Clôture

## SALLES DE PROJECTIONS VENUES

Espace Miramar · 35 rue Pasteur

Théâtre La Licorne · 25 avenue Francis Tonner

Cinéma Le Raimu · avenue de la Borde - La Bocca

Studio 13 · 23 avenue du Dr Picaud

Théâtre Alexandre III · 19 boulevard Alexandre III

✦ **Présence de l'équipe du film** Presence of members of the film crew

**VOSTA = Version originale sous-titrée anglais** Original version with English subtitles

**VOSTF = Version originale sous-titrée français** Original version with French subtitles

**VOSTF+A = Version originale sous-titrée français et anglais** Original version with French and English subtitles

Ouverture Opening | Compétition Competition | Séance Spéciale Special Screening | Clôture Closing | Film Primé Awarded Film



LA SEMAINE DE LA CRITIQUE REMERCIE SES PARTENAIRES  
LA SEMAINE DE LA CRITIQUE THANKS ITS PARTNERS

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS INSTITUTIONAL PARTNERS



PARTENAIRES OFFICIELS OFFICIAL PARTNERS



AVEC LE CONCOURS DE WITH THE SUPPORT OF



PARTENAIRES TECHNIQUES ET FOURNISSEURS OFFICIELS  
TECHNICAL PARTNERS AND OFFICIAL SUPPLIERS



L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. À consommer avec modération.  
Alcohol abuse is detrimental to your health. Please enjoy responsibly.

 CRITIQUE  
& CRÉATION



**Soutenez la jeune création cinématographique  
et participez à la promotion de la critique  
en devenant mécène du Fonds Critique & Création.**

Support young filmmakers and champion the film criticism  
by becoming a patron of the Critique & Création Fund.

**Plus d'informations sur [www.semainedelacritique.com](http://www.semainedelacritique.com)**